

MASTEROPPGAVE

Emnekode: KRO5003-1

Navn: Stian Malvik Brustad

En studie om elevers oppfatning av egen læring i
kroppsøving på videregående skole

A study regarding high school students' perception of
their own learning in physical education

Dato: 15.05.2023

Totalt antall sider: 47

Forord

Denne studien konkluderer mine fem år på Nord Universitet. Jeg vil takke min familie for god støtte gjennom denne perioden. I tillegg vil jeg takke mine klassekamerater for mange fine opplevelser, samt kollokviegruppen som har hjulpet meg med gode samtaler, innspill og diskusjoner om alt og ingenting. Takk til skolen som hjalp meg å rekruttere informanter, samt de fire elevene som tok seg tid til å stille opp for intervju. Stor takk til min veileder Hilde Kristin Mikalsen for dedikert og rask hjelp, og utfyllende tilbakemeldinger under arbeidet med studien.

Sammendrag

Denne masteroppgaven er en kvalitativ studie som baserer seg på semistrukturert intervju med fire personer som er avgangselever på videregående skole, som omhandler deres oppfattede læring i kroppsøvningsfaget. Studien har en hermeneutisk tilnærming, og følgende problemstilling belyses:

Hva oppfatter elever i sitt 3. studieår på videregående skole at de har lært i kroppsøvningsfaget etter 13 skole-år med ukentlig kroppsøvningsundervisning?

Formålet med oppgaven er å utforske hva elever selv erfarer at de lærer i kroppsøvningsfaget, og å belyse hvordan elevens oppfatning av egen læring faller sammen med kjerneelementer og sentrale verdier i faget kroppsøving i henhold til fagfornyelsen (LK20).

Studien viser at mange av de fire elevenes syn på oppfattet læring i faget faller sammen med punktene satt i kjerneelementene og de sentrale verdiene for faget, gjennom læring innen bevegelse og kropp, deltakelse og samspill, og noe mindre om uteaktiviteter og naturferdsel. Elevene har lært om målbevissthet og effekten innsats kan ha for å oppnå mål. Alle fire informanter har et håp om fremtidig aktivitet, men en av elevene tror aktivitetsnivå kan synke

etter skolen. Elevene ser ut til å ha en god forståelse for hensikten med faget, men noe ukjent kjennskap til kompetansemål.

Abstract

This master thesis is a qualitative study that is based on semi-structured interviews with four individuals who are final-year students in Norwegian high school, focusing on their self-perceived learning in physical education. The study adopts a hermeneutic approach and seeks to address the following research question:

What do students in their third year of high school perceive to have learned in the subject of physical education after 13 schoolyears of weekly P.E?

The purpose of this thesis is to explore students' own experiences of what they learn in the subject of physical education and to examine how their perception of their own learning aligns with the core elements and central values of the subject as outlined in the curriculum (LK20).

The study reveals that many of the four students' perceptions of perceived learning in the subject align with the points outlined in the core elements and key values of the subject, particularly in relation to learning through movement and the body, participation and interaction, and to a lesser extent, outdoor activities and nature exploration. The students have learned about goal setting and the impact that effort can have on achieving goals. All four participants express hope for future engagement in physical activities, although one student believes that activity levels may decline after school. The students appear to have a good understanding of the purpose of the subject, but their familiarity with the specific competence goals is somewhat uncertain.

Innholdsfortegnelse

Forord	i
Sammendrag	i
Abstract	ii
Innholdsfortegnelse	iii
Innledning.....	1
Problemstilling	2
Teori	2
Kjerneelementer i kroppsøvingsfaget.....	3
Bevegelse og kroppslig læring	3
Deltakelse og samspill i bevegelsesaktiviteter	3
Uteaktiviteter og naturferdsel.....	4
Sentrale verdier i kroppsøvingsfaget.....	4
Tidligere forskning om elevers læring i kroppsøving	5
Metode.....	7
Forskningsdesign.....	7
Utvalg, rekruttering og datainnsamling.....	8
Forskningsetiske vurderinger	8
Analyse.....	9
Vurdering av kvalitet i studien	9
Resultater.....	11
Læring om trening, egen helse og livsmestring	11
Utvikling av gruppemoral, klassesamhold og fair play.....	14
Ser flere muligheter for friluftsliv i nærmiljøet.....	15
Kritisk refleksjon rundt faget kroppsøving og fysisk aktivitet generelt.....	16
Håp og tro om egen livslang bevegelsesglede	19
Diskusjon.....	21
Bevegelse og kroppslig læring	21
Deltakelse og samspill i bevegelsesaktiviteter	23
Uteaktiviteter og naturferdsel.....	24
Sammenlikning mellom elevenes utspill og sentrale verdier i Fagfornyelsen 2020.....	25
Oppsummerende refleksjoner	29
Litteraturliste	32
Vedlegg 1 Intervjuguide.....	34
Vedlegg 2 Utdrag fra transkribering	36
Vedlegg 3 Utdrag fra koding.....	39
Vedlegg 4 Godkjenning fra Sikt	42

Innledning

For meg har kroppsøving vært en av hovedårsakene til at jeg fikk en interesse for fysisk aktivitet fra en tidlig alder. Det var i kroppsøvingsfaget at jeg åpnet øynene for en mengde ulike gruppebaserte aktiviteter, og fikk oppleve rushet med gledeshormoner man kunne få av intense treningsøkter. I tillegg var faget i mange år en arena der jeg fikk mulighet til å samhandle med mine medelever på en ny måte, med andre sosiale normer enn i klasserommet. Dermed ble også faget en kilde til sosial læring for meg. Under mange kroppsøvingsøkter tenkte jeg at nye utfordringer som befant seg utenfor komfortsonen var en kilde til personlig utvikling. Spesielt gjaldt dette møtet med nye aktiviteter og situasjoner der jeg måtte utsette meg selv sosialt, blant annet ved å ta lederroller. Jeg tror at mine refleksjoner over fagets påvirkning på min personlige utvikling var en viktig faktor for min trivsel i faget. I tillegg tror jeg at faget på mange måter har hatt en stor innflytelse på den personen jeg er i dag. Derimot er det ikke sikkert at alle tenker på faget på denne måten. Jeg undrer på om elever i det hele tatt tenker over hvilke egenskaper de lærer og forbedrer i faget, og isåfall *hva* de føler at de lærer. I tillegg lurer jeg på hvilken påvirkning faget har hatt på deres liv, blant annet med tanke på bevegelsesaktiviteter utenfor og etter skolesammenheng.

Hvorfor kan det være gunstig for meg og andre kroppsøvingslærere å finne ut mer om elevers oppfatning av egen læring i kroppsøvingsfaget? Noen punkter kan være:

-Utvikle formidlingsevne; Det å forstå hvordan elever oppfatter egen læring i faget kan potensielt hjelpe meg som lærer med å tilrettelegge for undervisningsmetoder og aktiviteter som tar hensyn til elevenes utgangspunkt på en bedre måte (Jansson et al., 2021).

-Økt motivasjon; En bedre forståelse av elevers synspunkter og oppfatninger vil kunne gjøre det enklere for meg å formidle hensikten med faget, og på den måten bidra til å gi lavt motiverte elever et nytt blikk på kroppsøving, og forhåpentligvis bedre deres motivasjon (O'Connor, 2019). Elever som føler at deres tanker og meninger blir hørt og satt pris på vil trolig føle på et høyere engasjement i læringsprosessen (O'Sullivan & MacPhail, 2010).

-Flere meningsfulle erfaringer: Et søk etter elevers oppfatning av egen læring vil kunne avdekke elementer i faget som elevene anser som meningsfulle. Det er vist at meningsfulle opplevelser i kroppsøving bør fremheves, da slike opplevelser har potensialet til å positivt påvirke elevers livskvalitet og velvære, samt bidra til livslang læring (Kretchmar, 2007). Siden kun elevene selv kan formidle relevant informasjon om hva de opplever som meningsfullt, er det derfor viktig å gi de muligheten til å få si det de mener (Jansson et al., 2021).

Læreplanen for grunnskole og videregående skole (LK12; LK20) definerer mål for utdanningen (Udir, 2020). Læreplanens beskrivelser av kjerneelementer, sentrale verdier og læringsutbyttebeskrivelser utgjør både lærere og elevers utgangspunkt for skolens undervisnings- og læringsarbeid. I denne oppgaven ønsker jeg å utforske hva elever selv erfarer at de lærer i kroppsøvingfaget, og å belyse hvordan elevers oppfatning av egen læring faller sammen med kjerneelementer og sentrale verdier i faget kroppsøving i henhold til fagfornyelsen (LK20).

Mitt forskningsspørsmål er derfor:

Problemstilling

Hva oppfatter elever i sitt 3. studieår på videregående skole at de har lært i kroppsøvingfaget etter 13 skole-år med ukentlig kroppsøvingundervisning?

Teori

Min masterstudie handler om hvordan elever reflekterer rundt egen læring i kroppsøving i relasjon til skolens læreplaner for kroppsøvingfaget. John I. Goodlad har utviklet et læreplanteoretisk begrepsapparat, som klassifiserer læreplaner i fem nivåer som legger til rette

for vår læreplanforståelse (Garmannslund et al., 2011). Disse fem nivåene beskriver veien fra læreplaners idéer til de blir virkeliggjort og erfart i praksis. Nivåene er; *Den ideologiske læreplanen, den formelle læreplanen, den oppfattede læreplanen, den gjennomførte læreplanen, og den erfarte læreplanen* (Garmannslund et al., 2011). Mitt prosjekt ser hovedsakelig på sistnevnte punkt om *den erfarte læreplanen*, som omhandler den enkelte elevs oppfatninger av egen læring i relasjon til læreplanen i kroppsøving gjennom opplæringen.

For å få en forståelse av hvordan elevers selvoppfattede læring faller sammen med kjerneelementer og sentrale verdier i fagfornyelsen 2020, vil jeg først gå gjennom hva disse kjerneelementene og sentrale verdiene er.

Kjerneelementer i kroppsøvingsfaget

Utdanningsdirektoratet beskriver kjerneelementene som «det viktigste faglige innholdet elevene skal arbeide med i opplæringen». De består av begreper, metoder tenkemåter, kunnskapsområder og uttrykksformer som preger innhold og progresjon i læreplanene, og ellers inneholder det som elevene må lære for å mestre faget (Udir, 2020). Kjerneelementene i faget kroppsøving sorteres i tre kategorier, som jeg vil gjøre rede for i det følgende.

Bevegelse og kroppslig læring

Det første punktet går ut på at elevene lærer om og med kroppen i ulike aktiviteter, ut fra egne intensjoner, interesser og forutsetninger, alene eller sammen med andre. De skal utforske egen identitet, og reflektere over sammenhengen mellom bevegelse, kropp, trening og helse. Dette gjennom kroppslig læring i ulike bevegelsesaktiviteter, blant annet lek og øving i friluftsliv, dans og idrettsaktiviteter. «Kroppslig læring handler om allsidig motorisk læring, utvikling av kroppsbevissthet og stimulering til bevegelsesglede.» (Udir, 2020).

Deltakelse og samspill i bevegelsesaktiviteter

Det andre punktet går ut på at elevene skal kunne forholde seg til andre på en god måte, og kunne håndtere utfordringer i fellesskap. De skal kunne reflektere over aspekter med samhandling, samspill og likeverd. «I mange bevegelsesaktiviteter er deltakelse, medvirkning

og samarbeid nødvendig for å fremme læring hos seg selv og andre. Det innebærer å anerkjenne ulikhet og inkludere alle, uavhengig av forutsetninger.» (Udir, 2020).

Uteaktiviteter og naturferdsel

Det tredje punktet handler om at elevene skal bli kjent med nærområdet og naturen generelt i vekslende årstider, og bruke varierte uteaktiviteter for å oppnå dette. «Naturopplevelser og trygg og bærekraftig ferdsel står sentralt. I kroppsøving skal elevene få oppleve ulike kulturer innenfor friluftsliv, inkludert aktiviteter knyttet til samisk kultur.» (Udir, 2020).

Sentrale verdier i kroppsøvingfaget

Ifølge de sentrale verdiene er kroppsøving et fag som har som formål å utvikle elevenes fysiske, emosjonelle og sosiale kompetanse gjennom bevegelse og aktivitet. Det å stimulere til livslang bevegelsesglede og en aktiv livsstil ut fra egne forutsetninger er en av hovedmålene til faget. Ved å lære om bevegelse, opplevelse og sansing med kroppen skal elevene utvikle en forståelse for sin egen kropp og hvordan den fungerer. Kroppsøving skal også fremme samarbeid, forståelse og respekt for hverandre gjennom bevegelsesaktivitet og naturferdsel sammen med andre. Kroppsøving skal bidra til å utvikle elevenes kompetanse innen trening, livsstil og helse. Gjennom trening, livsstil og helse skal elevene erfare hva egen innsats betyr for å oppnå egne mål. Elevenes innsats er derfor en del av kompetansen i kroppsøving. Kroppsøving har som mål å motivere elevene til å fortsette med en fysisk aktiv og helsefremmende livsstil etter avsluttet skolegang og inn i framtidig arbeidsliv (Udir, 2020).

Kroppsøving har som formål å realisere verdigrunnet for opplæringen ved å bidra til å gi elevene mulighet til praktisering og refleksjon innen samspill, medvirkning, likestilling og likeverd. Faget skal utfordre elevenes evne til å takle utfordringer og løse oppgaver i et mangfoldig læringsmiljø, samtidig som det skal utfordre deres mot til å tøyne egne grenser. Lek, friluftsliv, dans, svømming, idrettsaktiviteter og andre bevegelsesaktiviteter er en del av den felles danningen og identitetsskapingen i samfunnet. Kroppsøving skal ta vare på tradisjonell bevegelsesaktivitet, og samtidig stimulere til eksperimentering og kreativ utfoldelse i alternative bevegelsesformer. Faget fremmer også kritisk tenkning om kroppsidealene som kan påvirke selvfølelse, helse, trening og livsstil. Kroppsøving har som

mål å gi elevene mulighet til å oppleve naturglede og utvikle respekt for naturen og miljøbevissthet gjennom uteaktiviteter og naturferdsel (Udir, 2020).

Tidligere forskning om elevers læring i kroppsøving

Det har blitt gjort tidligere studier innen elevers selvoppfatning av egen læring i kroppsøvingfaget. Et eksempel er en masteroppgave av Anne Reidun Wiken, med tittel «Hva lærer vi i kroppsøving?», og problemstillingen «Hva oppfatter elevene selv at de lærer, og er dette i tråd med kunnskapsløftet 2006?» (Wiken, 2011). Noen sentrale punkter i Wikens prosjekt handler om at mange elever tradisjonelt sett ser på kroppsøving som et rekreasjonsfag, og at innføring av nye læreplaner med formål å øke fokuset på læring har vært vanskelig å innføre i praksis. Dette er noe Wiken har opplevd selv, men også noe hun underbygger ved å vise til tidligere forskning. (Ommundsen 1995). (Haug, 2003).

Et annet sentralt punkt var hvorvidt elevene kjente til formålene og kompetansemålene i faget, og om lærere var gode nok til å formidle disse på en måte de kan forstå. Wiken mener at dersom elevene ikke kjenner til kompetansemålene, vil de heller ikke forså hensikten med faget kroppsøving. Videre i Wikens prosjekt presenteres det resultater fra en spørreskjemaundersøkelse med formål i få svar på hvor mange elever som kjenner til kompetansemålene. Denne viser til at mellom 30-40% av elevene kjenner lite til kompetansemål og måloppnåelse. Hvis vi ut ifra Wikens antakelse om at mangel på kjennskap til kompetansemål innebærer en mangel på forståelse for hensikten med kroppsøvingfaget, tyder dette på et relativt høyt antall (30-40%) elever som ikke forstår hensikten med faget. Det er viktig å påpeke at Wikens studie tok sted i 2011, og det kan ha forekommet endringer siden den tid (Wiken, 2011).

En artikkel fra 2021 (Jansson et al., 2021) så på svenske elevers selvoppfattede læring. Hovedmålet med denne artikkelen var å utforske elevers selvoppfattede læring i kroppsøving i Sverige, å belyse hvordan selvoppfattet læring i faget varierer mellom kjønn og kulturell bakgrunn.

Resultatene fra studien viste at elevenes svar innen selvoppfattet læring kan bli kategorisert innen de følgende kategoriene: *Fysisk velvære, emosjonelle opplevelser, helse, ikke lær, utelæring, og sosial interaksjon*. Elevene beskrev læring innen kategorien «fysisk velvære» i

underkategoriene trening, sport, bevegelse, teknikk og spill. De snakket om å lære å trene på riktig måte, utøve sportsaktiviteter korrekt, bevege seg på riktig måte og lære om teknikk og ulike sporter. Innen kategorien «emosjonelle opplevelser» ble svarene delt inn i tre underkategorier: *følelseladete, forventede og læring relatert til personlig opplevelse*. Elevene beskrev læring relatert til emosjoner som moro og hat, økt selvtillit, engasjement og det å «kjempe». Innen kategorien «helse» ble svarene delt inn i *helseforbedring og helseforebygging*, og handlet om læring om kroppen, å ta vare på kroppen og forebygging av skader. Innen kategorien «utelæring» ble svarene delt inn i *utelæringsteknikker, å ta vare på naturen og regler*, og handlet om læring innen orientering, matlaging, pakking og regler rundt naturen. Kategorien «sosial interaksjon» deles inn i *samarbeid og hensyn*, og her handlet svarene om læring innen samarbeid og kommunikasjon i gruppeaktiviteter og samhandling med andre (Jansson et al., 2021). Resultatene viste at elevenes oppfatning av læring i kroppsøving i stor grad var uavhengig av kjønn og kulturell bakgrunn (Jansson et al., 2021). Den svenske læreplan i kroppsøving har flere tilsvarende undervisningsområder som den norske planen i kroppsøving (Skolverket, 2023).

Jeg se hvordan mine elevers svar faller sammen med forskningsopplegget som omhandlet elevers kjennskap til kompetansemål (Wiken, 2011). Derimot vil ikke jeg ha mulighet til å få en pekepinn på prosentandel av elever som forstår hensikten med faget, da jeg bare har tilgang på et begrenset antall informanter, men elevers forståelse for hensikt med faget er likevel et tema jeg er interessert i å se mer på.

Resultatene fra den svenske undersøkelsen ser på oppfatning av egen læring fra svenske elever sitt synspunkt. Som nevnt er det noe begrenset materiale rundt akkurat dette temaet (Jansson et al., 2021). Derfor var det noe vanskelig å finne norske artikler innen norske elevers synspunkt. Likevel ser jeg det ut ifra det sentrale innholdet i den svenske læreplanen at kroppsøving i Sverige deler likheter med faget i Norge, og derfor at innspill fra svenske elever med tanke på oppfatning av læring kan være nyttig for å også få et innblikk i norske elevers oppfatning. Under diskusjonskapittelet vil jeg sammenlikne noen av mine elevers svar innen selvoppfattet læring for å se hvordan disse relaterer til de svenske elevenes oppfatning av læring.

Metode

I dette kapitlet vil jeg presentere studiens forskningsdesign og metode, rekruttering og utvalg og datainnsamling. Deretter følger beskrivelser av bearbeiding av det empiriske materialet, samt vurderinger av forskningsetikk og kvalitet i arbeidet.

Forskningsdesign

Som problemstillingen påpeker er hensikten med studien å finne ut hva elever oppfatter at de lærer i kroppsøvningsfaget, og hvordan deres forståelser av egen læring faller sammen med kjerneelementer og sentrale verdier i fagfornyelsen 2020.

Ifølge Lund og Haugen (2006) er kvalitativ metode noe som gir bedre muligheter for dypere innsikt og forståelse enn kvantitativ metode, og dersom man er ute etter dybdeforståelse av et fenomen, bør man da velge kvalitativ metode. Thaagaard (2003) vektlegger at kvalitativ metode er nyttig for å danne en forståelse av ulike sosiale fenomener, gjennom fylldige data om personer og situasjoner. Kvaale (1997) beskriver intervju innen kvalitativ metode på denne måten: «Det kvalitative forskningsintervjuet forsøker å forstå verden fra intervjupersonens side, å få frem betydningen av folks erfaringer, og å avdekke deres opplevelse av verden, forut for vitenskapelige forklaringer» (Kvaale, 1997, s. 17).

Sett ut ifra punktene nevnt ovenfor, og siden jeg ønsker å høre synspunkter fra elevene selv, samt at disse synspunktene kan inneholde bred variasjon i innhold, ønsker jeg å ta i bruk en kvalitativ metode i forskningsopplegget. Dette ved å gjennomføre et kvalitativt forskningsintervju med relativt åpne spørsmål, og i semistrukturert form, for å legge til rette for variasjon i elevenes svar. Før intervjuene ble informantene blant annet gitt informasjon om studien, om meg selv som forsker, og om tidsbruk og punkter rundt anonymisering. Intervjuguiden består av ulike temaer, deriblant *oppfatning av læring av fysiske egenskaper innen kroppsøving, oppfatning av læring innen teoretiske, sosiale, og mentale egenskaper innen kroppsøving og kroppsøvnings påvirkning på ikke-skolerelaterte områder*. Noen eksempler på spørsmål er «Hvilken effekt føler du at kroppsøvningsfaget har hatt på dine

fysiske egenskaper?», «Hvilken effekt føler du at kroppsøvningsfaget har hatt på dine sosiale egenskaper?» Og «Har du planer om å prøve ut en eller flere aktiviteter som du fikk interesse for i kroppsøvningsfaget?». (Fullstendig intervjuguide: vedlegg 1).

Utvalg, rekruttering og datainnsamling

I hensyn til tidsbruk og det kvalitative forskningsintervju sitt fokus på dybdeforståelse innen intervjupersonens synspunkt (Kvaale, 1997; Lund & Haugen, 2006), ble det valgt å begrense antall informanter i studien til fire elever. Av disse ønsket jeg at to av elevene skulle være gutt, og to skulle være jente. I tillegg ønsket jeg at elevene skulle gå studiespesialiserende, da det er min noe subjektive antakelse at elever på denne linjen kan ha et bredt spekter innen generell interesse for fysisk aktivitet. Dermed vil jeg forhåpentligvis ut ifra denne antakelsen minimere risikoen for spesielt idrettsinteresserte elever, som kan skje innen idrettslinjer, eller mindre idrettsinteresserte elever, som i min erfaring kan forekomme på noen ulike yrkesfaglige linjer. Jeg ønsket at informantene skulle gå på sitt siste år på studiespesialiserende linje, da disse elevene er de med mest erfaring innen kroppsøving. I tillegg var dette kullet over 18 når intervjuprosessen tok sted, noe som gjorde det enklere for meg å gjennomføre forskning med tanke på samtykke og liknende. Rekruttering av disse fire informantene skjedde ved at jeg tok kontakt med ledelsen på ulike videregående skoler i regionen, for å høre om de kunne stille med disse elevene. En VGS i Midt-Norge tok grep, og sikret fire elever som kunne møte opp.

Forskningsetiske vurderinger

Prosjektskisse ble sendt inn til Sikt (NSD) for vurdering, og opplegget ble godkjent som vist i vedlegg 4. Samtykkeskjema ble sendt inn til skolene og godkjent før intervjuprosessen. Det var viktig for meg å sikre at elevenes identitet var mest mulig anonyme under og etter prosessen, og at deres svar i fremtiden ikke kunne bli brukt for å identifisere de, eller brukes mot dem. Noen av tiltakene jeg gjorde for å sikre denne anonymiteten var at jeg aldri spurte om elevenes navn i intervjuprosessen. Fiktive navn ble brukt til å representere de fire under transkripsjonsfasen. Jeg gjorde mitt beste for å unngå å stille spørsmål som gjennom elevenes svar kunne identifisere andre personer. Jeg bestemte meg på forhånd at dersom andre personer ble nevnt i den grad at de kunne identifiseres, ville vedkommende også anonymiseres i best

mulig grad, eller at utspillene om vedkommende ble tatt bort fra transkriberingen. Derimot ble ikke noen andre personer identifiserbare i prosessen. Dersom lokale stedsnavn kom frem ble også disse anonymisert. Intervjuene ble tatt opp med en lydopptaker lånt av Nord Universitet. Lydopptakene ble overført til min pc, og etter transkribering ble lydfilene på både lydopptaker og min pc slettet.

Analyse

Analysedelen tok utgangspunkt i Braun & Clarke (2006) sin tematiske analyse. I henhold til denne metoden begynte jeg først med å lese gjennom de transkriberte intervjuene grundig for å gjøre meg kjent med data. Deretter begynte jeg kodingsprosessen, med å identifisere aspekter av datamaterialet som er relaterte til forskningsspørsmålet. Videre sorterte jeg innholdet i ulike temaer, og lagde utkast med over- og underordnede temaer. Når innholdet var tematisert for første gang, tok jeg en gjennomgang av temaene der over- og underordnede temaer ble sortert og navngitt i sitt endelige oppsett. Til slutt satt jeg igjen med fem overordnede funn, der flere inkluderte respektive undertema (Braun & Clarke, 2006). Intervjuguiden som ble brukt, samt et utdrag fra filen med koding vil legges ved som vedlegg. Under resultatkapittelet presenteres funn fra studien i overordnede funn, samt noen underordnede funn i disse. I diskusjonskapitlet drøftes studiens funn i lys av kjerneelementer og sentrale verdier for kroppsøvningsfaget i henhold til fagfornyelsen (Udir, 2020). I tillegg vil jeg sammenlikne noen av mine informanters oppfatninger av egen læring med Wikens forskning (Wiken, 2011), samt utspill i det svenske forskningsopplegget (Jansson et al., 2021).

Vurdering av kvalitet i studien

For å ta hensyn til sensitivitet i en kvalitativ intervjusituasjon er det viktig å sikre god dialog mellom forsker og forskningsdeltaker (Kvale & Brinkman, 2009), noe som Løgstrup (1999) hevder at krever tillitt fra begge parter. For å styrke tillitt mellom meg og mine forskningsdeltakere, gjennomførte jeg intervjuene på skolen der intervjudeltakerne selv gikk for å skape trygghet i kjente omgivelser. Før intervjuene ga jeg informantene informasjon studien, samt om meg selv som forsker. Jeg var oppmerksom under intervjuprosessen, og viste tydelig at jeg var interessert i det elevene svarte, noe jeg fasiliterte ved regelmessige oppfølgingsspørsmål. Jeg prøvde å opptre på en måte som fremsto som profesjonell, men

også noe uhøytidelig med et snev av humor for å skape en trygg situasjon der skuldrene kunne senkes.

For å optimalisere forskningens transparens er det viktig å synliggjøre forskerens egne forforståelser (Smith et al, 2009). Mine forforståelser har opphav i min situasjon som lektorstudent i idrett, og mine interesser for kroppsøving og generelt fysisk aktivitet. Mine erfaringsbaserte referanser vil derfor være farget av dette. Gjennom redegjøring av vitenskapelig fundament (Teori-del), samt trinnvis analyse sett opp mot læreplan og teori (Diskusjons-del), har jeg forsøkt å skape gode forutsetninger for å sikre best mulig transparens, sammenheng og troverdighet i forskningen (Mikalsen, 2021).

Likevel er det noen mulige feilkilder som jeg vil nevne. Som nevnt er mitt opplegg begrenset til bare fire informanter, der tre av informantene er gutter og en er jente. Optimalt sett burde jeg hatt tilgang på to elever fra hvert kjønn fra disse fire. I tillegg er det sannsynligvis en risiko for at elever som velger å delta i studier som omhandler fysisk aktivitet og kroppsøving kan ha en særskilt interesse for dette. Dette er også noe jeg fikk inntrykk av i intervjuprosessen, ved at det var tydelig at elevene generelt sett var glade i å være i aktivitet. Det er ikke garantert at disse elevenes grad av interesse for aktivitet gjenspeiler normalen hos norske elever på generell basis. I utforming av intervjuguide forsøkte jeg å sørge for at de overordnede spørsmålene ikke var for ledende, men siden intervjuet hadde et semistrukturert oppsett, og at jeg så det som nødvendig å grave litt gjennom oppfølgingsspørsmål til tider, kan det være at noen av oppfølgingsspørsmålene var noe mer ledende enn de burde ha vært. Dette til tross for at jeg alltid hadde dette i bakhodet, og at jeg prøvde å unngå å legge opp til at elevene ga meg svar som de hadde inntrykk av at jeg ønsket å høre.

Resultater

Etter analyse og tolkning av det empiriske materialet, kom jeg frem til fem overordnede funn.

Disse var:

- Læring om trening, egen helse og livsmestring.
- Utvikling av gruppemoral, klassesamhold og fair play.
- Ser flere muligheter for friluftsliv i nærmiljøet.
- Kritisk refleksjon rundt faget kroppsøving og fysisk aktivitet generelt.
- Håp og tro om egen livslang bevegelsesglede.

I det følgende vil jeg presentere informantenes forståelser av læring i kroppsøving i relasjon til disse overordnede funnene, og respektive undertemaer.

Læring om trening, egen helse og livsmestring

Elevene ser ut til å ha opplevd læring på flere områder som støtter opp mot dette overordnede funnet.

Læring om trening og kosthold

«Atle» uttrykte at han hadde lært hvordan han skulle forberede seg bedre til trening, og hvorfor oppvarming og god utførelse av diverse øvelser var viktig for helsen. *Jeg har jo lært meg hvordan på en måte jeg skal forberede meg til.. Altså, la oss si når jeg trener på fritiden da. Før, så dro jeg bare og trente. Jeg gjorde det. Nå er jeg jo litt mer bevisst på at jeg må varme opp, og hvorfor jeg burde varme opp og på en måte hvordan jeg skal utføre øvelsene "rettere" da. Og hvorfor er det viktig med oppvarming, avslutning og diverse øvelser da for å få en bedre helse.*

«Carl» uttrykte at faget hadde lært han å reflektere over øktene hans, og identifisere hva og hvorfor en økt kan ha gått galt, samt å evaluere egen innsats for å forbedre seg. *Ja, der tror jeg faktisk det er ganske god effekt. Jeg føler jo den.. Altså kroppsøvingen maner jo til refleksjon. Det å på en måte innse "okei, dette var ei rævva økt", og ikke bare kjenne sånn off*

“jeg føler ikke dette gikk bra”, men å faktisk klare å sette litt fingeren på hva som ikke gikk bra. Om det var.. Det at det ble for tungt, eller om det ble for brå start, eller det ble for tungt på slutten av hvordan den var bygd opp, det.. Så du kan... Du klarer å finne noen ting som kanskje var galt, og så klarer du å si at “ja, det var nok der det gikk galt”. Så det synes jeg jo.. Det skal jo kroppsøvingen få da at den.

Et annet utspill her er at Atle følte han satt igjen med læring innen hvordan man opprettholder god helse, blant annet gjennom godt kosthold. *Jeg føler jeg sitter igjen med, altså stor læring og litt mer hvordan man på en måte jobber og hva som er viktig innen egen trening og eget kosthold, og hvordan man skal på en måte. Ja og så opprettholde god helse da litt med altså. Ja, det blir jo litt med det hvordan man skal holde seg i aktivitet. Og hva som er bra da med andre ord.*

Læring om mentale helse, fysisk aktivitet, og samspillet mellom disse

«Bente» sa at hun følte at faget handlet om å ta vare på seg selv både fysisk og psykisk, og at hun hadde lært å ta bedre vare på seg selv gjennom kroppsøvingens løp. *Ja, det var det da. Jeg tenker jo, jo mer vi lærer om å ta vare på oss selv da, jo bedre blir jo hver kroppsøvingstime. Og jo bedre blir jo ferdighetene. I alt, for det jo det jeg føler faget handler mest om. Det er jo det å ta vare på seg selv. Både psykisk og fysisk.*

Atle påpekte at faget ikke bare handler om praktisk trening, men også teori og skriveoppgaver som omhandlet sammenhengen mellom fysisk, psykisk og sosial helse i forhold til trening. *Nei, altså. Man tenker jo kanskje stort sett at kroppsøving er et praktisk fag der man skal ha trening, men det er jo mye teorier som er viktig og, og vi har jo mye skrive, eller vi har en del skriveoppgaver vi skal skrive. For eksempel om hvordan sammenhengen mellom fysisk, psykisk og sosial helse er relevant med hverandre og med tanke på trening og litt sånn type ting da.* Videre forteller Atle at han nylig hadde hatt en liten fordypningsoppgave om dette temaet, og om det å forstå *hvorfor* kroppsøving er viktig, og ikke bare delta uten refleksjon.

Bente uttrykte at hun hadde lært hvor viktig det var å være fysisk aktiv, og at dette hadde en positiv innvirkning på humøret og hverdagen generelt. *Jeg sitter jo igjen med det at jeg vet viktigheten i å ha.. At det er veldig viktig å være fysisk aktiv da, og ikke bare det at du blir godt trent, men det at du får liksom en god rutine. Du spiser bedre, du får bedre humør, og du*

blir liksom bare mer kvikk i hverdagen da... Bente underbygger dette videre ved å referere til Corona-pandemien, en periode der hun følte at hun ble mer daff og sliten sammenliknet med nå når hun har en rutine på det. Samt at hun føler at det er nok med noen minutter per dag for å få en positiv effekt på kropp og psyke.

Læring om livsmestring

Atle bemerket at faget hadde en påvirkning på hverdagsstruktur og gjorde det enklere å være dedikert til skolearbeid og andre oppgaver. *Ja du gjør jo det. Og så får du jo liksom.. For det er jo veldig enkelt å si at "nå skal jeg hjem og gjøre skole", og så kommer jeg hjem og så gjør jeg ikke skole likevel, for jeg har ikke lyst. Men at, du må bestemme deg bare da. Hvis du klarer det med trening for eksempel, så er det også enklere å få det til med andre ting og da. Synes jeg hvertfall.*

«Daniel» mener faget har hjulpet han med å fatte mot til å ta fatt på nye utfordringer, og utsette seg selv for ukomfortable situasjoner. *Ja nei det er jo på en måte litt det å på en måte tørre. Det hjelper bare du tørr å gjøre nå. Hvis du.. at du tørr å spille fotball hvis du vet du ikke er god på fotball i kroppsøving da. Så kan det hende at du.. Hvis du plages med nå på matten, bare tørr å prøve likevel, tørr å feile, tørr å ikke klare det. Så, du får ikke minuspoeng på prøver for eksempel. Og på arbeidsplassen og, tørr å.. Ja tør å by på seg selv, tørre å gjøre noe du kanskje ikke er så komfortabel med.*

Elevene ser ikke ut til å ha tenkt spesielt mye på læring i faget tidligere

Få av elevene hadde tenkt noe spesielt på egen læring tidligere, og de som hadde det hadde gjort det relativt nylig.

Daniel: *Nei, jeg skal ikke si at jeg har tenkt på det noe mye før i år.* Carl: *Nei, det er vel egentlig ikke det. Kan ikke skryte på meg det nei.* Bente: *Nei, egentlig ikke. Jeg husker jo det var på ungdomsskolen da, så var det veldig sånn. Da var det egentlig mest om å prøve å imponere læreren på en måte.* Atle: *Jeg tror jeg begynte å tenke på det når jeg begynte på videregående da, for før, så har vi aldri hatt... For da har jeg bare møtt opp i kroppsøving, har gjort trenings, eller et eller annet sånt. Mens på videregående så har vi måttet skrevet en del og levert inn og liksom fått godkjenning og karakter og måloppnåelse.* Atle påpeker videre

at egentrening i faget, deriblant under Corona-pandemien, har vært en av faktorene for at han begynte å reflektere over læring og forståelse av faget.

Utvikling av gruppemoral, klassesamhold og fair play

Dette overordnede temaet presenteres uten identifiserte undertema. Elevene hadde flere utfyllende svar som omhandlet fagets påvirkning på gruppemoral, klassesamhold og fair play. Blant annet følte Atle at faget har bidratt til at han klarer å jobbe bedre i en gruppe, løfte andre opp og ta tapet som et lag. *Altså jeg er jo et ekstremt konkurransemenneske og en veldig dårlig taper. Det kan ha hjulpet meg både på godt og vondt, med tanke på det at jeg har funnet ut at det er enkelte ting jeg ikke kan eller burde samarbeide om. Men også på en måte at hvis at jeg taper, at jeg klarer å være i en gruppe og at vi taper i lag og at vi står om det sammen da.* Oppsummert mener Atle at faget har gjort han flinkere på å jobbe sammen, bygge opp hverandre, og gjøre hverandre sterke.

Carl følte at øving innen samarbeid i kroppsøving har gjort det enklere for han å samarbeide i andre fag, grunnet det at gruppesituasjoner ikke er ukjent.

Altså du lærer jo på en måte samhandling ganske fort da, og du blir jo fra førsteklasse da, så blir du jo satt på lag i forskjellige ting, det kan jo være alt ifra sura, til fotball, til styrke i ting, altså du blir på en måte satt på ei gruppe da, og gruppen kan utføre oppgaver og sånn. Så jeg føler jo at du lærer tidlig på en måte. I hvert fall det å være på gruppe med noen, og måtte faktisk arbeide litt i lag da, og når det er printet inn så hardt som det er fra starten. Jeg vet ikke om det er bevisst eller ubevisst fra gymlæreren, men. Det blir no sånn, så føler jeg i hvertfall at det hjelper på. Carl nevner videre at hvis han havner i gruppe i f.eks. naturfag, så er det ikke ukjent med gruppesituasjoner og samarbeid med personer han ikke kjenner veldig godt, siden kroppsøving har hjulpet han på dette området.

Daniel følte også at gruppeoppgaver i faget har gjort det enklere for han å samarbeide, samt at det blir enklere for han å bli kjent med andre folk. *Nei altså kroppsøving så.. Du blir jo satt opp, for eksempel på lag og sånn, og da hvis du har lyst til å vinne og har konkurranseinstinkt, så må du snakke og samarbeid med de du er på lag med, så jeg føler det at, for eksempel breddeklassen jeg har nå i år, de har jeg blitt dritgodt kjent med. Selv om jeg*

kjente bare 2 personer fra før av for eksempel. Daniel nevner videre at samspill, ulike aktiviteter, og det å ha det gøy sammen i kroppøving har vært en viktig faktor for at han ble kjent med sin klasse til tross for at han bare kjente to personer fra før.

Ser flere muligheter for friluftsliv i nærmiljøet

Innen dette overordnede funnet identifiserte jeg to underliggende temaer. Disse omhandlet læring innen det å se mulighetene som fins for friluftsliv i nærmiljøet, og hva elevene hadde lært innen ferdigheter relatert til planlegging og gjennomføring av aktiviteter i friluft i nærliggende områder.

Lært å se muligheter for friluftsliv i nærmiljøet

Her følte Bente at hennes kroppøvlingslærer er god på å ta med elevene i nærmiljøet og ta nytte av mulighetene som fins på tur i området. Ja, det var litt sånn som jeg var inne på i stad, at vi har jo en fantastisk lærer som tar oss med på tur og lærer oss om de mulighetene vi har rundt her da og.. Det å stelle i stand sunn og næringsrik mat og.. Ja bruke det vi har da. Trenger liksom ikke å planlegge en svær tur til Mount Everest liksom, men du kan jo bare ta på deg joggeskoene og allværsjakka og gå en tur i flotte «Lokale området» (Anonymisert).

Atle synes det har vært en del friluftsliv i lokale områder i hans kroppøvlingsløp. Vi har hatt en del. Ja, vi har jo vært blant annet på «Lokale områder (anonymisert)», grillet, gått bare en tur rundt elva her og her grillet bål. I gapahuken og på en måte lagt opp litt til egen aktivitet da for eksempel å spille fotball, kaste ball, kaste frisbee, et eller annet. Men bare det å, på en måte, kunne gå en friluftstur, også det å spise frokost ute da. Og ta med mat, rikelig med mat og litt sånn andre ting.

Vi har lært å gå på tur

Atle følte at han hadde kunnskap innen friluft fra tidligere, men at faget har hjulpet med å forbedre disse egenskapene, og bli mer bevisst på ferdigheter, samt at hans syns friluft er givende. Altså på fritida og også i familien, så har vi vært veldig flinke til å være på friluftsliv

og litt sånne type ting utenom. Så når vi begynte med det i kroppsøvingfaget, så var jo på en måte det noe jeg var kjent med. Men det har jo absolutt hjulpet, for når jeg har vært ute, og for eksempel grillet eller en sånn type ting da, så har jeg på en måte vært litt mer bevisst på hva.. Hva jeg gjør, hvordan man skal gjøre det, som for eksempel å tenne et bål. Det å.. altså du blir jo sterkere ved trening, det å løfte tyngre, ta med mer ting. Videre forteller Atle at utvikling av ferdigheter og fysisk form bidrar til enklere å kunne gå på toppturer, og at det å komme seg til toppen er noe som er veldig givende for han.

Bente har også vært en del på tur på fritiden, men har erfart at flere av hennes klassekamerater ikke har det, og at de har begrenset kunnskap om friluft. Sånn sett tror hun faget har vært til hjelp for flere. *Ja jeg har.. Jeg har jo vokst opp med å gått mye på tur, men jeg vet jo at veldig mange av mine klassekamerater ikke har det, og ikke visste for eksempel helt, hvordan de skulle kle seg, hvordan de skulle håndtere mat på tur og det her med fjellreglene og alt det her. Så jeg tror jo at. Det har jo hjulpet på å finne den kunsten i å like å gå på tur da.*

Kritisk refleksjon rundt faget kroppsøving og fysisk aktivitet generelt

Under dette overordnede funnet identifiserte jeg hvordan elevene hadde utviklet evne til kritiske refleksjoner rundt innhold og arbeidsmåte i kroppsøving. Disse kritiske refleksjonene handler om emner som elevene mente var uinteressante, irrelevante, eller som hadde forbedringspotensial i kroppsøvingfaget. I tillegg presenteres elevenes kritiske refleksjoner rundt fagets verdi i relasjon til samfunnet generelt.

Til tider lite interessante aktiviteter og mye av det samme

Atle mener faget har enkelte aktiviteter som ikke er så relevant eller interessant for han, selv om han forstår årsaken til at disse aktivitetene er med. *Det er jo mye som man glemmer da som kanskje ikke er like relevant som for eks. Hvordan man, altså ulike aktiviteter som kanskje ikke er like interessant for meg, som for eksempel dans. Ja så det som ikke interesserer meg egentlig, fordi at jeg synes jo selve faget er jo veldig artig og ulike teorier og sånt, men. Øvelser eller, Idrett som ikke jeg liker da, jeg syns.. Eller jeg skjønner at du må lære, men jeg synes ikke det er like artig da.*

Atle mener også at det kan bli mye av enkelte aktiviteter noen ganger, eller at utvalget aktiviteter kan begrenses grunnet koordinering med andre klasser. *Ja, det kan jo kanskje bli litt eh.. mye av det samme noen gang da innimellom hvis at det er lite å gjøre eller mye som er opptatt med tanke på at det er andre klasser som også har gym samtidig som oss, og da blir det begrenset med hva vi kan eventuelt gjøre da, men det blir sjelden, men det kan være det.*

Refleksjoner rundt mestring og mangel på mestring

Hos Atle er dans en av aktivitetene som ikke vekker interesse, mye på grunn av at han ikke føler opplevelse av mestring i aktiviteten. *Jeg synes ikke det er kjempeartig å danse, men det er og fordi jeg ikke er noe spesiell danser heller, og det har jeg egentlig alltid vært klar over. Men i kroppsøvningsfaget, så har jeg på en måte fått det bekreftet, og da. At det er ikke... Det er kanskje ikke min ting da.*

Bente føler på økt pågangsmot når hun opplever mestring i en aktivitet. *Mhm. Og det at jeg merker at jeg mestrer det da. Det er jo godt å kjenne på at.. Fra at jeg ikke trodde at jeg klarer det til at jeg faktisk kjenner at okei dette klarer jeg.*

Tidspress i hverdagen

Atle snakker om tidspress, og at det kan være vanskelig å få tid til alt av fritidsaktiviteter i hverdagen. *Jeg gjorde det før, men. Jeg jobber mye sånn på siden av skole, og så mye skole, så det blir jo vanskelig å få kabalen til å gå opp da. Men før så var jeg med på å stevne og litt sånt.*

Aspekter rundt vurdering

Bente er en forkjemper for at det skal være innsats som er hovedfaktoren for god vurdering i faget. *Jeg tenker kanskje det der med.. Jeg tror det er endret fra læreplanen i år, men jeg tror ikke det var det i fjor. Så var det veldig at dem så på ferdigheter og som jeg nevnte tidligere, så er man jo ikke like god i alt. Man er jo ikke like god til å spille fotball som en kanskje er i noe annet på en måte, så det er på en måte.. Det blir vanskelig å måle ut ifra ferdigheter, men heller på en måte prøve å måle ut ifra innsats og den biten da, hvor mye man faktisk er villig til å prøve.*

Kan oppfatte store teorioppgaver som unødvendige

Daniel snakker om at han skjønner hvorfor teori kan være viktig, men at det kan bli vel mye om det til tider. *Nei, altså, vi har jo hatt innleveringer, der vi skulle hatt egentrening og sånn ja, og kanskje skrivedelen, at vi skal skrive veldig utfyllende for eksempel kan være litt sånn unødvendig på visse ting. Men jeg skjønner jo på en måte hvorfor du skal forklare at du har oppvarming og hvorfor du springer og hvorfor du kanskje tøyer ut også, men at du må skrive veldig utfyllende, synes jeg er litt for mye.*

Burde hatt mer om samspill mellom fysisk/psykisk helse, anatomi og fysiologi og annen teori

Carl mener at det burde vært et enda høyere fokus på sammenhengen mellom aktivitet og psykisk helse. *Tja, jeg vet ikke helt. Jeg føler det er en god miks av alt da? Men kanskje.. lære enda mer om forholdet mellom fysisk og psykisk helse, tror jeg hadde vært smart. I hvert fall fordi.. Det har det vel egentlig aldri vært noe krav på, eller noe fokus på i min tid med kroppsøving. Da er det jo.. det er jo “det vi alle vet”, i hermetegn, er jo det at fysisk og psykisk helse henger i hop. God fysisk helse gir deg bedre psykisk helse og motsatt. Så jeg føler jo litt mer press på den jeg da, at hvis du sliter psykisk eller hvis det er noe psykisk, så kan det hjelpe å ta seg en tur ut. Carl nevner videre at man trenger ikke å ta beinharde økter, men at turer i skogen og liknende også kan være givende.*

Daniel mener at vanlig kroppsøvingsfag burde hatt mer om anatomi og fysiologi, for å bedre forståelsen for kroppen. *Nei, jeg tror kanskje fokusert litt mer på muskulaturen og hvordan kroppen fungerer da. For at kroppen skal jo funke for at du skal holde på med kroppsøving, så vi har ikke hatt noe egentlig i vanlig kroppsøving der vi har gått gjennom noe med muskulaturen og hvordan de funker og alt sånt. Det har jo egentlig bare vært i breddeidretten at vi har gjort det.*

Atle synes det praktiske er viktigst i faget, men han mener også det bør legges opp til at man får vist at man har teoretisk kunnskap. *Jeg blir ja... Mye praktisk selvfølgelig, det er jo det som er viktigst, men altså at man forstår teorien bak hvorfor man gjør det da. For jeg tror ikke det er like mange som forstår det, hvis vi har det sjeldnere da. Kanskje fra gang til gang?*

For det er jo ikke hver måned, det er ikke ofte at vi har innleveringer eller sånt. Noe som forsåvidt og er greit, men. Det er jo bare at vi skal vise at vi forstår faget.

Reflekterte syn rundt fagets samfunnsverdi

Flere av elevene hadde reflekterte synspunkt på hvilken effekt faget har på samfunnet i helhet. Atle hadde forså vidt akkurat skrevet en oppgave om dette, og ga et langt svar om dette temaet. *Ja. Det er jo akkurat det her jeg har skrevet en tekst om nå. Litt med det at altså.. Det koster jo samfunnet. Jeg tenker på syke personer som, for eksempel overvekt, diabetes, litt sånne typer ting. Folk som ikke velger å ta vare på kroppen sin da. Vi bruker mye unødvendige ressurser på det. Så sånne typer ting kan for eksempel hjelpes med fysisk helse, og fysisk helse er jo også med å hjelpe til en psykisk helse. Du får klarne opp hodet litt. Det er jo mange som velger å ta seg en joggetur, for eksempel når de er litt lei seg eller sliten eller et eller annet, og det er jo med på å minske muligheten for depresjon og litt sånne typer ting da.* Atle reflekterer videre rundt det at mange blir syke grunnet stress, og det at et samfunn preget av god fysisk, psykisk og sosial helse vil være et bedre samfunn å leve i, og at dette vil gjøre det enklere for folk å være friske og kunne delta i samfunnet.

Håp og tro om egen livslang bevegelsesglede

Under dette overordnede temaet identifiserte jeg fire underordnede temaer. Disse omhandlet læring rundt aktiviteter som elevene hadde fått interesse for i faget, aktiviteter som er noe interessante å prøve men ikke nok til å begynne med, generelt positiv innstilling til aktivitet etter endt skolegang, og en elev som tror aktivitetsnivået realistisk sett kommer til å synke for hans del etter endt skolegang.

Interesse for nye aktiviteter

Bente mener noe av det viktigste hun har lært i faget er mangfoldet med aktiviteter som finnes, og det å finne det som passer for seg. *Viktigste tingene? Ja, det er jo kanskje det at kroppssøving er så mangt. Det er jo ikke bare det å springe mil liksom, men det kan være å gå*

en tur, dra på skitur, ake, bare.. Det kan altså.. Det passer for alle. På et eller annet vis. Det er bare den kunsten å finne den.. Det som passer deg da.

Noen ganger gøy å prøve nye aktiviteter i faget, men ikke nok til å begynne på fritiden

Daniel har funnet ut at selv om mange aktiviteter er morsomme å prøve i faget, har han ikke begynt med disse aktivitetene på fritiden enda. Nei, kanskje ikke noen nye interesser, men jeg har jo funnet ut at for eksempel, si landhockey og sånn er litt artig, kan det jo være, hvis at du spiller med de rette folkene, og gjør det beste ut av det, så er mange nye sporter og sånn som er artigere enn jeg trodde de kom til å være og. Men jeg har ikke blitt med på noen sporter da, på grunn av kroppsøvingen enda.

Positiv innstilling til vedlikehold eller økning av aktivitet etter kroppsøving

Alle fire elevene har et håp om at aktivitetsnivået kommer til å vedlikeholdes, eller økes etter de er ferdige med kroppsøving. Blant annet svarer Atle: Jeg håper det blir å fortsette da. Og så er jeg jo medlem på treningssenter og sånt akkurat nå. Men når man skal inn på høgscole selvfølgelig så er jo ikke kroppsøving et rutert fag. Jeg vet ikke om det er et fag i det hele tatt heller, så det er jo.. Da er det jo enda viktigere at man faktisk tar eget initiativ til å gjøre det da. Og det er noe jeg tror at jeg kommer til å gjøre, å fortsette å trene.

En elev tror treningsnivå og mengde kommer til å synke noe etter skolen

Til tross for at alle elevene har et håp om aktivitet etter kroppsøving, tror en av elevene at aktivitetsnivået realistisk sett kan komme til å synke noe når kroppsøving og breddeidrett ikke lenger er en del av hans rutine. Daniel svarer: Kanskje litt mindre, lavere nivå enn det jeg gjør nå, med tanke på at jeg ikke har kroppsøving og breddeidrett på siden til det jeg gjør etter skolen også.

Diskusjon

I dette kapitlet drøftes elevenes selvoppfattede læring i kroppsøving i relasjon til kjerneelementer og sentrale verdier i kroppsøvingsfaget i henhold til Fagfornyelsen (Udir, 2020).

Bevegelse og kroppslig læring

Elevene svarer at de har lært om diverse treningsprinsipper, som blant annet det å dele opp treningsøkter i tre deler, og om hva som utgjør treningsmengde og belastning i treningsøktene. Dette er egenskaper som er sentrale innen det å være i bevegelse alene på en god måte. I tillegg svarer mange av elevene at de gjennom faget har fått bedre relasjon til medelever og bedret klassesamhold gjennom opprettholdelse av gruppemoral, utøvelse av fair play, og det å løfte hverandre gode i gruppeaktiviteter. Kjerneelementene påpeker at «Elevene skal bli kjent med å være i bevegelse alene og sammen med andre ut fra egne interesser, intensjoner og forutsetninger» (Udir, 2020). Derfor ser det ut for meg som dette er et element som opprettholdes i god grad, og som faller sammen med kjerneelementet.

Elevene svarer blant annet at de har fått prøvd ut flere nye aktiviteter i faget. Noen har funnet glede i de nye aktivitetene, og noen i den grad at de har begynt med eller planer om å begynne med enkelte av disse nye aktivitetene. Andre har funnet ut at enkelte aktiviteter de har prøvd i faget ikke har vært av interesse for dem, og at de har fått utelukket ulike aktiviteter. På den måten kan man si at elevene har fått utforsket aspekter med egen identitet som har med aktivitetsinteresser å gjøre. Noen av elevene har svart at faget til tider utfordrer dem til å ta fatt på nye utfordringer, og utsette seg selv for situasjoner der de kanskje ikke har full kontroll til å begynne med. Noen har innsett at dersom man tør å prøve til tross for at man er ubekvem, kan man oppnå mestring etter hvert. Dette kan gjelde ved nye aktiviteter eller sosialt ved å tørre å by på seg selv i gruppeaktiviteter. En elev sa «Tørr å feile, tørr å ikke klare det. Du får ikke minuspoeng på prøver for eksempel. Tørr å by på deg selv, tørre å gjøre noe du ikke er så komfortabel med». Slik utvikling av mot i møtet med nye situasjoner er noe som kan ha overføringsverdi i andre områder i livet, og på den måten ha innflytelse på elevenes selvbilde.

Når det gjelder refleksjon og kritisk tenking om sammenhenger mellom bevegelse, kropp, trening og helse, som er et punkt i kjerneelementene, har også elevene relevante utspill. Noen nevner sammenhenger mellom bevegelse og energinivå i hverdagen, det å opprettholde en sunn kropp, og ta vare på egen psykiske helse. «Jeg tror strukturert trening påvirker det ganske positivt, for.. jeg nevnte jo det litt i sted med fysisk/psykisk helsebiten. Så føler jo jeg hvertfall at hvis du trener litt innimellom, selv om du kanskje er student og opptatt mye og sånne ting, så tror jeg kanskje det hjelper å ta seg en tur ut». Elevene har også reflekterte utspill rundt sammenhenger mellom aktivitet og samfunnshelse, og hvilken effekt en aktiv befolkning kan ha på samfunnet generelt. Flere av disse funnene faller sammen med elementet som omhandler det at «Elevene utforsker egen identitet og eget selvbilde, og reflekterer og tenker kritisk om sammenhengene mellom bevegelse, kropp, trening og helse» (Udir, 2020). Dermed vil jeg si dette er et punkt som ivaretas basert på elevenes utspill.

Kjerneelementene påpeker at «Kroppssøving gir rom for kroppslig læring gjennom lek og øving i friluftsliv, dans, idrettsaktiviteter og andre bevegelsesaktiviteter» (Udir, 2020). Ut ifra hvordan jeg tolker dette punktet, går det ut på at faget skal legge til rette for at kroppslig læring skal ha en mulighet til å forekomme igjennom at disse aktivitetene er en del av kroppssøvingen. Slik sett føler jeg at punktet blir møtt, da elevene nevner at de har hatt disse aktivitetene. Det skal sies at punktet er noe generelt, da «idrettsaktiviteter og andre bevegelsesaktiviteter» kan tolkes til å inkludere stort sett alle tenkelige former for aktivitet, og elevene nevner erfaring med flere former for aktivitet i faget.

Når det gjelder spesifikke aktiviteter nevnt, som friluftsliv og dans, har også elevene erfaring i faget med disse. I hvilken grad de har hatt læringsutbytte eller interesse av friluftsliv og dans varierer. Det ser ut som om noen av elevene har hatt læringsutbytte eller et sosialt utbytte av friluftsliv og turer i nærområdet med klassen. Derimot har for eksempel en elev den oppfatning at de fleste av hans friluftsliv-relaterte ferdigheter ble innlært utenfor skolen og kroppssøving. «...Så jeg er jo vokst opp med de turdestinasjonene som vi har vært på.. løypene og sånne ting, så for meg så har jeg ikke lært noe mye nytt sånn sett, men.» Dans er også en aktivitet med tilsynelatende varierende grad av interesse. Det er tydelig at de har fått mulighet til å oppleve læring i denne aktiviteten, og at det kan oppleves som gøy, men at den ofte ikke inspirerer til å fortsette med det. «Dans og når vi skulle lære oss linedans og sving og sånt. Det var artig og sånt, men det er jo ikke noe for meg». Sett bort ifra grad av interesse i de

ulike aktivitetene, ser det som sagt ut at det er tydelig lagt opp til at de har hatt *mulighet* til å lære i disse aktivitetene.

Et av spørsmålene jeg stilte var hvilken effekt elevene følte at faget har hatt på deres evne til å øve på og utvikle ferdigheter i bevegelsesaktiviteter. Et av svarene jeg fikk var at ulike ferdigheter som ble innlært i faget kunne tas med på fritiden til å bruke lærdommen fra kroppsøving innen egentrening. «Bente: Det gir jo en motivasjon for meg til å holde på mere på fritiden da, og utvikle meg. Ikke bare på skolen, men. Ta det jeg lærer på skolen og med ut i fritida og utøve ting jeg kanskje har lært i kroppsøvingstimen den dagen. I hjemmet og, på en måte». Slik sett kan faget fungere som en introduksjon til nye former for bevegelsesaktivitet som gir motivasjon til å tørre å holde på med nye treningsformer utenfor skolen.

Kjerneelementene påpeker at faget skal utvikle kroppsbevissthet, noe som kan tolkes på flere måter. Et utspill nevnt i intervjuene var det at faget oppfordret til refleksjon, blant annet til hvorfor en individuell treningsøkt kunne tolkes som mislykket. Punkter nevnt her kunne være at økten, eller deler av økten ble for tung. «Carl: Det skal jo kroppsøvingen få da at den. Det har jo hjulpet en i forhold til det å greie å vurdere ei økt, og vurdere egen innsats, og.. Ja sånn type ting da». Andre punkter innen kroppsbevissthet nevnt av elevene kan være effekten som aktivitet har hatt på deres energioverskudd i det lange løp, og den positive effekten på blant annet deres søvnkvalitet. Generelt sett ser det ut som at kjerneelementet om at «Kroppslig læring handler om allsidig motorisk læring, utvikling av kroppsbevissthet og stimulering til bevegelsesglede» (Udir, 2020) reflekterer det elevene snakker om.

Deltakelse og samspill i bevegelsesaktiviteter

Som nevnt har flere av elevene svart at de gjennom faget har fått bedre relasjon til medelever og bedret klassesamhold gjennom opprettholdelse av gruppemoral, utøvelse av fair play, og det å løfte hverandre gode i gruppeaktiviteter. Det virket for meg som om flere av elevene jeg intervjuet har et relativt høyt konkurranseinstinkt, men at om de ønsker å prestere i gruppeaktiviteter og konkurranser ser de seg nødt til å være sportslige, løfte hverandre gode, og dersom de taper, det å ta tapet i lag og stå sammen om det. En elev sier «I et gruppespill, for eksempel, så er det ingen som er bedre enn den dårligste på laget, litt sånne typer ting, å være med å bygge opp hverandre og gjøre hverandre sterk og da. Og det har jeg vært borti og

blitt mye flinkere på. Og på en måte være med å løfte opp spillerne i stedet for være med å trekke dem ned. På sånne typer ting har jo kroppsøvingsfag vært veldig bra.» I tillegg nevner elevene også her en overføringseffekt i faget innen samarbeid på andre områder, blant annet ved samarbeid i andre fag. «Hvis jeg havner på ei gruppe i en annen ting, naturfag eller noe sånt, så føler jeg ihvertfall at det hjelper litt på. Det der med at du har.. gruppesituasjonen er ikke ukjent da. Det er ikke ukjent å treffe på folk du kanskje ikke kjenner supergodt, og så må man samarbeide.»

Fagets påvirkning på læring innen samarbeid og god samhandling med sine medelever er også noe elevene i det svenske forskningsopplegget snakker om. Der beskrev de blant annet læring innen samarbeid i grupper under fysiske aktiviteter, god oppførsel, og hvordan man bør oppføre seg sammen med andre. (Jansson, A. Et. Al. 2021). Kjerneelementene påpeker at «Elevene skal håndtere utfordringer og løse oppgaver i et læringsfellesskap og kunne reflektere over samspill, samhandling og likeverd. I mange bevegelsesaktiviteter er deltakelse, medvirkning og samarbeid nødvendig for å fremme læring hos seg selv og andre. Det innebærer å anerkjenne ulikhet og inkludere alle, uavhengig av forutsetninger.» (Udir, 2020). Generelt sett vil jeg si at mine informanters selvoppfattede læring innen punktet om samspill faller godt sammen med disse punktene fra kjerneelementene.

Uteaktiviteter og naturferdsel

Siste del av kjerneelementene i kroppsøving påpeker at «Elevene skal bruke nærområdet og utforske naturen gjennom varierte uteaktiviteter under vekslende årstider. Naturopplevelser og trygg og bærekraftig ferdsel står sentralt. I kroppsøving skal elevene få oppleve ulike kulturer innenfor friluftsliv, inkludert aktiviteter knyttet til samisk kultur» (Udir, 2020). Ut ifra det elevene svarte hadde de fleste vært på kortere turer i nærområdet rundt skolen og i relativ nærhet til skole. Derimot hørtes det ikke ut som om flere av de hadde vært på lengre friluftsturer gjennom deres periode med kroppsøving på videregående skole. Noen av de begrunnet dette med at de på studiespesialisering ofte hadde begrenset med tid til slike lengre turer, da de bare hadde kroppsøving et par ganger i uka. I tillegg var dette kullet preget av Coronapandemien, og deler av deres opphold på videregående skole var preget av lockdown og egentrening, noe som igjen begrenset muligheten for lengre turer.

Derimot betyr ikke dette nødvendigvis at kjerneelementet ikke har blitt ivaretatt. Faktisk hørtes det ut som om Corona-pandemien ga muligheter for økt ferdsel i natur for noen. En av elevene snakket om at de under hjemmeskole fikk i oppgave å dra alene eller med en venn, hvor de selv måtte ønske ut i naturen for å overnatte. Slik sett fikk elevene i hans klasse en erfaring i friluftsliv som de kanskje ikke hadde fått ved alminnelig skole. Likevel er denne situasjonen med nedstengning og hjemmeskole noe som ikke reflekterer normalen i kroppsøving.

Heldigvis fikk også elevene tid til å ha vanlig kroppsøving med hverandre, og der snakket flere om at de blant annet brukte å ta med seg mat å drikke til nærområdets ulike gapahuker eller turområder for å gjøre ulike aktiviteter og se mulighetene som finnes. «Vi har hatt en del. Ja, vi har jo vært blant annet på (Lokal tur), på (Annen lokal tur), grillet, gått bare en tur rundt elva her og grillet bål. I gapahuken og på en måte lagt opp litt til egen aktivitet da for eksempel å spille fotball, kaste ball, kaste frisbee, et eller annet. Men bare det å, på en måte, kunne gå en friluftstur, også det å spise frokost ute da. Og ta med mat, rikelig med mat og litt sånn andre ting». Når det gjelder aktiviteter knyttet til samisk kultur hørte jeg ikke at noen av elevene snakket om dette temaet. Hvorvidt grunnen til dette er at dette aspektet ikke har vært spesielt i fokus hos dem, eller om de bare ikke kom på å nevne det under intervjuet, vet jeg ikke. Oppsummert kan de se ut til at kjerneelementet rundt uteaktiviteter og naturferdsel faller sammen relativt greit med elevenes selvoppfattede læring. Dette til tross for situasjonen rundt hjemmeskole og det noen av elevene oppfatter som relativt begrenset med tid til lengre turer, samt at mengden læring rundt aktiviteter knyttet til samisk kultur er uvisst ut ifra resultatene.

Sammenlikning mellom elevenes utspill og sentrale verdier i Fagfornyelsen 2020

Det første punktet fra de sentrale verdiene påpeker at «Kroppsøving er et sentralt fag for å stimulere til livslang bevegelsesglede og til en fysisk aktiv livsstil ut fra egne forutsetninger» (Udir, 2020). Ut ifra intervjuene så det ut som om alle elevene hadde et håp om å opprettholde en fysisk aktiv livsstil etter endt skolegang. Tre av disse elevene trodde de kom til å vedlikeholde eller øke aktivitetsnivået de ligger på nå, mens en elev trodde at selv om han håpet på en aktiv livsstil, at nivået kanskje kom til å synke litt når kroppsøvingsfaget ikke

lenger er en del av rutinen hans. I tillegg har noen av elevene planer om å prøve ut ulike aktiviteter som de ikke har hatt mulighet til å prøve skikkelig under videregående skolegang, deriblant var volleyball, triatlon og turn nevnte aktiviteter.

Videre påpeker de sentrale verdiene at «Faget skal bidra til at elevene lærer, sanser, opplever og skaper med kroppen» (Udir, 2020). Dette er et noe generelt punkt satt i de sentrale verdiene, og det er vanskelig å ikke finne utspill fra elevene som reflekterer dette. Deriblant nevner elevene at de har lært om ulike treningsprinsipper, motoriske ferdigheter, kroppslig anstrengelse, opplevelser i naturen og «det å skape med kroppen» i for eksempel dans.

Det er tydelig at noen av punktene satt i de sentrale verdiene deler likheter med noen kjerneelementer, for eksempel det at faget «Gjennom bevegelsesaktivitet og naturferdsel sammen med andre fremmer kroppsøving samarbeid, forståelse og respekt for hverandre» (Udir, 2020). Dette med samarbeid, forståelse og respekt for hverandre er noe vi gikk gjennom i kjerneelementene. Kort oppsummert ser det ut til at faget har hjulpet med at elevene løfter hverandre opp i gruppeaktiviteter, samt at samarbeid i kroppsøving ser ut til at samarbeid i andre fag blir enklere for elevene. Når det gjelder sosial dannelse ved naturferdsel ser det også ut til at det sosiale aspektet er blitt vektlagt av lærerne, ved at det legges opp til grilling av bål og matlaging, samt ulike gruppeaktiviteter når de er på tur. «Bente: Ja, det var litt sånn som jeg var inne på i stad, at vi har jo en fantastisk lærer som tar oss med på tur og lærer oss om de mulighetene vi har rundt her da og.. Det å stelle i stand sunn og næringsrik mat og.. Ja bruke det vi har da». «Atle: I gapahuken og på en måte lagt opp litt til egen aktivitet da for eksempel å spille fotball, kaste ball, kaste frisbee, et eller annet».

Videre er et mål i de sentrale verdiene det at «Faget skal bidra til at elevene utvikler kompetanse om trening, livsstil og helse og erfarer hva egen innsats betyr for å oppnå mål. Innsatsen til elevene er derfor en del av kompetansen i kroppsøving» (Udir, 2020). Noe en elev snakker om innen dette er det at kroppsøvingstimene ofte oppfordrer til å pushe seg selv, og kanskje være den som skiller seg ut, og gjøre ting man ikke er komfortabel med. Eleven nevner at hun tenker å inn i militæret, der «det eneste man gjør er å pushe grensene», og at kroppsøvingstimene har hjulpet hun på god vei, blant annet ved å se at målet om å prestere der kan være oppnåelig med innsats. Hun nevner også mestringsfølelse på å kjenne at man ikke greier noe, til at man ved innsats klarer det til slutt. «Det er jo godt å kjenne på at.. Fra at jeg ikke trodde at jeg klarer det til at jeg faktisk kjenner at okei dette klarer jeg».

En annen elev snakker om bruk av forskjellige muskelgrupper i kroppsøvningsaktiviteter enn de han bruker på sin fritidsidrett. «Nei.. altså hvert fall det der med å pushe seg selv, og sånne ting er jo mye i kroppsøvingen.. En ting er jo akkurat det jeg holder på med i min idrett, men å holde på med andre idretter der det kanskje er helt nye muskelgrupper.. der det kanskje er noe helt annet som skal gjøres, noe uvant, så føler jeg at det sånn sett så hjelper meg å på en måte bli mindre redd for det ukjente sånn sett da.»

En tredje elev snakker om det med strukturert egentrening, og det med å gjennomføre planlagte treningsøkter uansett om man føler for det eller ikke. Eleven sier at dersom man greier dette innen trening, er det også enklere å få det til med andre ting, som for eksempel med skolearbeid. Konseptet om å oppnå sine mål ved å gjøre det man vet er nødvendig, selv om man ikke har lyst, er sannsynligvis en av hovedfaktorene for å oppnå suksess i en mengde områder i livet. Kort sagt ser flere av elevenes svar ut til å falle sammen med punktet om å se verdien av egen innsats for å oppnå mål, og da også å se overføringsverdien dette kan ha på andre områder i livet enn aktivitet. Dette med at elevene lærer om innsats, engasjement og tro på seg selv i kroppsøving er også noe som gjenspeiles i det svenske forskningsopplegget i teoridelen. Der beskrev elevene det at faget har bidratt til at «Man lærer å tro på seg selv, å konkurrere med seg selv, være engasjert og kjempe» (Jansson et al., 2021).

En annen sentral verdi som deler mange likheter med det første punktet diskutert under de sentrale verdiene, er det at «Faget skal motivere elevene til å holde ved like en fysisk aktiv og helsefremmende livsstil etter avsluttet skolegang og i framtidig arbeidsliv» (Udir, 2020). Kort sagt så det ut som alle fire elevene hadde et håp og intensjon om å holde seg fysisk aktive etter endt skolegang. Tre av disse trodde aktivitetsnivået kom til å vedlikeholdes eller økes sammenliknet med dagens nivå, mens en elev trodde det kanskje kom til å synke noe når kroppsøving er ute av bildet for hans del.

Videre er en annen sentral verdi som vi også allerede har gått gjennom det med at «Kroppsøving skal bidra til å gi elevene mulighet til å praktisere og reflektere over samspill, medvirkning, likestilling og likeverd. I kroppsøving skal elevene håndtere utfordringer og løse oppgaver i et mangfoldig læringsfellesskap» (Udir, 2020). Som nevnt er dette et punkt som ser ut til å falle sammen med elevenes selvoppfattede læring. Videre nevner også de sentrale verdiene, likt med kjerneelementene at «Faget skal også utfordre motet deres til å

tøye egne grenser» (Udir, 2020), som også deler likheter med den sentrale verdien som omhandlet innsats. Kort sagt så det ut som om faget har hjulpet elevene med å utsette seg selv i situasjoner de kanskje ikke er så bekvemme med, sette rutiner som de følger disiplinert til tross for motivasjonsgrad, og prøve nye ting.

De sentrale verdiene påpeker det at «Lek, friluftsliv, dans, svømming, idrettsaktiviteter og andre bevegelsesaktiviteter er en del av den felles danningen og identitetsskapingen i samfunnet. Kroppsøving tar vare på tradisjonell bevegelsesaktivitet i samfunnet, men stimulerer også til eksperimentering og kreativ utfoldelse i alternative bevegelsesformer» (Udir, 2020). Når det gjelder svømming er dette en aktivitet som ikke ble nevnt av elevene, muligens grunnet at det er en del år siden dette var en del av faget for deres del. Ellers ble mange «tradisjonelle» aktiviteter nevnt. Når det gjelder eksperimentering og alternative bevegelsesformer ble nok Corona-pandemien en trigger for kreativitet hos mange kroppsøvingsskoler, blant annet nevnt hos meg var det at elevene skulle overnatte i friluft på egenhånd. Derimot er dette en særtilfelle. Når det gjelder «alternative bevegelsesformer» i alminnelig kroppsøving var triatlon noe som sto ut for meg i et intervju, ved at en elev hadde hatt dette i faget, og fått videre interesse for det.

Videre påpeker de sentrale verdiene at «Kroppsøving fremmer kritisk tenkning om kroppsidealiser som kan påvirke selvfølelse, helse, trening og livsstil» (Udir, 2020). Elevene jeg intervjuet snakket ikke direkte om kritisk tenkning om kroppsidealiser. Derimot hadde de noen refleksjoner rundt fagets påvirkning på selvbilde, og selvtillit. En elev snakker om hvordan man må vise kroppen sin foran andre folk i timene, i garderobene og for eksempel i svømming. Eleven synes ikke dette har hatt noen effekt verken den ene eller den andre veien for hans selvtillit, men tenker at det kan være en utfordring for enkelte. I tillegg snakker eleven om hvordan mestring eller mangel på mestring innen ulike aktiviteter kan ha en effekt på den enkeltes selvtillit.

Friluftsliv er noe som i likhet med kjerneelementene også nevnes i de sentrale verdiene. «Uteaktivitet og naturferdsel gir grunnlag for naturglede, respekt for naturen og miljøbevissthet» (Udir, 2020). Naturferdsel og uteaktivitet er noe vi allerede har gått gjennom i en viss grad. Deriblant ser naturglede til være sterk hos elevene. Når det gjelder respekt for naturen snakker elevene om blant annet sikkerhet på tur, hvordan man bør kle seg, matsikkerhet, fjellvettreglene, lese terreng, og bruk av kart, kompass og GPS. Dette er også

aspekter ved læring innen friluft som blir nevnt av elevene i det svenske forskningsopplegget, der de beskrev læring innen orientering, gåturer, matlaging, pakking av klær og ryggsekk og båltenning. I motsetning til elevene jeg intervjuet beskrev også de svenske elevene læring innen hvordan man bør oppføre seg for å ta vare på naturens ressurser, og læring innen den svenske allemannsretten, regler rundt retten på offentlig tilgang, og om reglene rundt naturen. (Jansson et al., 2021). Dermed ser det ikke ut som miljøbevissthet er noe som nevnes eksplisitt hos mine elever. Ut fra alle elevenes svar ser det ut til at de fire elevene forstår godt hensikten med å ha faget, noe som jeg ønsket å se på opp mot Wikens studie (Wiken, 2011). Derimot er deres mengde kjennskap til konkrete kompetansemål noe ukjent, da noen av elevene nevner kompetansemål og læreplaner, men med noe usikkerhet rundt hva som er utdaterte og oppdaterte kompetansemål. Likevel faller deres selvoppfattede læring i faget og generelle syn på kroppsøving sammen med mange punkter som faller innenfor kompetansemål for faget.

Oppsummerende refleksjoner

Som nevnt avdekte resultatene fem overordnede temaer, «Læring om trening, egen helse og livsmestring», «Utvikling av gruppemoral, klassesamhold og fair play», «Ser muligheter for friluftsliv i nærmiljøet», «Kritisk refleksjon rundt faget kroppsøving og fysisk aktivitet generelt», og «Håp og tro om egen livslang bevegelsesglede». I tillegg har jeg drøftet elevenes oppfatning av læring opp mot kjerneelementene og de sentrale verdiene fra Fagfornyelsen 2020. Hvordan faller elevenes oppfatning av egen læring sammen med disse punktene satt i Fagfornyelsen 2020? Kort sagt ser det ut som om selvoppfattet læring faller sammen relativt godt med kjerneelementene. Det ser ut som om elevene oppfatter å ha blitt kjent med og opplevd læring innen punktene om *bevegelse og kroppslig læring, deltakelse og samspill i bevegelsesaktiviteter*, og i noe mindre grad *uteaktiviteter og naturferdsel*. Innen sistnevnte punkt nevner elevene en del erfaring på kortere turer og innen sosial læring, men læring innen lengre turer og om aktiviteter knyttet til samisk kultur ser ut til å være redusert, eller ikke til stede basert på elevenes svar.

Når det gjelder selvoppfattet læring sett opp mot de sentrale verdiene ser det også ut som om de faller sammen relativt godt. Mange av disse punktene deler likheter med punkter fra

kjerneelementene. Det ser ut til at punktet om livslang bevegelsesglede står relativt sterkt, ved at alle elevene har et håp om en fysisk aktiv livsstil etter videregående, og at alle unntatt én tror aktivitetsnivået kommer til å vedlikeholdes eller øke etter videregående. Flere av elevene nevner det at faget har bidratt til en bedre forståelse for effekten som god innsats kan ha på deres evne til å oppnå mål. Dette innen både aktivitetsrelaterte ting, og overført til andre områder i livet. Det ser også ut som om faget har bidratt til å gjøre det enklere for dem å prøve nye ting, som nye aktiviteter og situasjoner de ellers ikke er så bekvem med. Elevene har fått mulighet til å oppleve læring innen flere tradisjonelle aktiviteter, og noen nye. For akkurat disse elevene ble pandemien en trigger for kreativitet en periode i kroppøving. Elevene snakket ikke mye om refleksjon rundt kroppsidealer. Derimot kunne de reflektere noe rundt fagets påvirkning på selvbilde. De snakket også om læring innen respekt for naturen og det å ivareta sikkerhet på tur gjennom kunnskap og god planlegging, men snakker ikke mye om naturvern og miljøbevissthet.

Kort oppsummert ser det ut til at disse fire elevenes selvoppfattede læring i mange instanser faller sammen med punktene satt i kjerneelementer og sentrale verdier i Fagfornyelsen 2020. Noen av elevene nevnte konkrete mål fra læreplanen, men det hendte seg at de blandet mellom tidligere og oppdaterte læreplaner. Selv om spørsmålene jeg stilte tok utgangspunkt i målene i LK20, nevnte jeg ikke LK20 direkte hos elevene. Det er tydelig at mange av elevenes selvoppfattede læring faller sammen med kjerneelementer og sentrale verdier, men deres direkte kjennskap til kompetansemål er noe ukjent ut ifra elevenes svar. Derimot ser elevene til å ha en god forståelse rundt *hensikten* med faget, noe nevnt var noe jeg ønsket å se på ut ifra Wikens studie (Wiken, 2011).

Dette er altså min oppsummering for prosjektet med disse fire elevene. Er derimot dette en oppsummering som kan generaliseres for alle norske elever? Som nevnt i metodekapittel er fire elever et begrenset utvalg å trekke store konklusjoner ut ifra. I tillegg er mitt utvalg elever noe skjevfordelt med tanke på kjønn, ved tre gutter og en jente. Under intervju prosess fikk jeg et inntrykk av at elevene så ut til å ha en iboende interesse for aktivitet i utgangspunktet, noe som kan ha påvirket deres villighet til å delta i opplegget, og vært med å forme resultatene på en måte som ikke reflekterer gjennomsnittet hos norske elever. Derimot er ikke dette sikkert. Det kan være at konklusjonen jeg trekker basert på disse fire elevene har en god sammenfalling med det som ville vært resultatet i en undersøkelse med et større antall elever.

Som nevnt er området som omhandler elevers selvoppfattede læring et tema det er noe begrenset kunnskap på (Jansson et al., 2021). Dermed ser det ut for meg som om veien videre vil være mer forskning innen dette temaet, med både små utvalg som kan gå i dybden, og større utvalg som kan belyse tendenser på gruppenivå. Som nevnt i introduksjon vil et søk etter elevers oppfatning av læring kunne avdekke elementer i faget som elevene anser som meningsfulle. Meningsfulle opplever i faget er vist til å ha potensialet for å påvirke elevers livskvalitet og velvære, og støtte målet om livslang læring (Kretchmar, 2007). Siden opplevelse av mening er en subjektiv opplevelse, er det bare elevene selv som kan formidle hva som oppleves som meningsfullt. Dermed vil jeg påstå at dette er et område som er vel verdt å utforske videre innen målet om bedret livskvalitet, velvære og livslang bevegelsesglede.

Litteraturliste

- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative research in Psychology*, 3(2), 77-101. <https://doi.org/10.1191/1478088706qp063oa>
- Garmannslund, P. E., Andresen, B. B., & Neset, T. (2011). *Økt kompetanse – bedre læring. Om læreplaner*. Oxford Research AS. Hentet fra: https://www.udir.no/globalassets/upload/5/videreutdanning_ramboll.pdf
- Haug, P. (2003): *Evaluering av Reform 97*. Oslo: Noregs forskingsråd.
- Jansson, A., Sundblad, G. B., Lundvall, S., Bjärsholm, D., & Norberg, J. R. (2021). Students' perceived learning in physical education: variations across students' gender and migration background in Sweden, *Sport, Education and Society*, 27(4), 421-433, DOI: [10.1080/13573322.2021.1878129](https://doi.org/10.1080/13573322.2021.1878129)
- Kretchmar, R. S. (2007). What to do with meaning? A research conundrum for the 21st century. *Quest*, 59, 373-383. DOI: [10.1080/00336297.2007.10483559](https://doi.org/10.1080/00336297.2007.10483559)
- Kvaale, S., Brinkmann, S., Anderssen, T. M., & Rygge, J. (2009). *Det kvalitative forskningsintervju* (2. utg.). Oslo: Gyldendal akademisk.
- Kvale, S. (1997). *Det kvalitative forskningsintervju*. Oslo: Ad notam Gyldendal.
- Lund, T., & Haugen, R. (2006). *Forskningsprosessen*. Oslo: Unipub.
- Løgstrup, K., & Engen, B. (1999). *Den Etske Fordring* (B. Engen, overs.). Oslo: Cappelen.
- Mikalsen, H. K. (2021). *Fysisk aktivitet i overgangen fra barndom til ungdom: En mixed methods-studie om ungdoms fysiske aktivitetsnivå, iver for fysisk aktivitet og meningsskapende erfaringer fra kroppsøving, organisert idrett og selvorganisert aktivitet i fritiden*. [Doktorgradsavhandling]. Nord Universitet.

- O'Connor, J. (2019). Exploring a pedagogy for meaning-making in physical education. *European Physical Education Review*, 25(4), 1093-1109. <https://doi.org/10.1177/1356336X18802286>
- Ommundsen, Y. (1995). Kroppsøving og læringsutbytte. *Bedre skole: Tidsskrift for lærere og skoleledere*, 107-114.
- O'Sullivan, M., & MacPhail, A. (Eds.). (2010). *Young People's Voices in Physical Education and Youth Sport* (1st ed.). *Routledge*. <https://doi.org/10.4324/9780203881897>
- Skolverket. (u. å.) Gymnasiesärskoleprogrammen. *Idrott och Hälsa*. Hentet 24. April 2023 fra: https://www.skolverket.se/undervisning/gymnasiesarskolan/laroplan-program-och-amnen-i-gymnasiesarskolan/gymnasiesarskoleprogrammen/amne?url=-996270488%2Fsyllabuscw%2Fjsp%2Fsubject.htm%3FsubjectCode%3DIDC%26courseCode%3DIDCIDR51%26version%3D3%26tos%3Dgys&sv.url=12.47cb21ab1604b0a3843a7#anchor_IDCIDR51
- Smith, J. A., Larkin, M., & Flowers, P. (2009). *Interpretative phenomenological analysis: Theory, method and research*. Los Angeles: SAGE.
- Thagaard, T. (2003). *Systematikk og innlevelse: en innføring i kvalitativ metode*. (Bergen): Fagbokforlaget.
- Utdanningsdirektoratet. (2020). *Hva er kjerneelementer?* Hentet fra: <https://www.udir.no/laring-og-trivsel/lareplanverket/stotte/hva-er-kjerneelementer/>
- Utdanningsdirektoratet. (u. å.). *Kjerneelementer*. Hentet 30. Januar 2023 fra <https://www.udir.no/lk20/kro01-05/om-faget/kjerneelementer?lang=nob>
- Utdanningsdirektoratet. (u. å.). *Fagets relevans og sentrale verdier*. Hentet 30. Januar 2023 fra <https://www.udir.no/lk20/kro01-05/om-faget/fagets-relevans-og-verdier?lang=nob>

Wiken, A. R. (2011). Hva lærer vi i kroppsøving? *Hva oppfatter elevene selv at de lærer, og er dette i tråd med Kunnskapsløftet 2006?* Norges Idrettshøgskole. Hentet fra: https://nih.brage.unit.no/nih-xmlui/bitstream/handle/11250/171703/MAS_ARW.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Vedlegg 1 Intervjuguide

Underspørsmål/tematisering:

Indre motivasjon og trivsel for kroppsøving og fysisk aktivitet.

Oppfatning av læring av fysiske egenskaper innen kroppsøving.

Oppfatning av læring innen teoretiske, sosiale og mentale egenskaper innen kroppsøving.

Kroppsøvingens påvirkning på ikke-skolerelevante områder.

Informasjon:

Velkommen. Takk for at du tar deg tid til å delta i dette intervjuet.

Intervjuet vil tas opp med lydopptaker, og det vil transkriberes (skrives ned) så fort som mulig. Du som deltaker er anonym i undersøkelsen, og det vil ikke publiseres informasjon som kan brukes til å identifisere deg. Intervjuet vil sannsynligvis ikke vare mye lengre enn 30 minutter.

Innledning:

Jeg er en lektorstudent ved Nord Universitet i Levanger, og ønsker kort sagt å finne ut om ulike ting blant elevers forhold til kroppsøvingfaget. Intervjuet vil være en del av masteroppgaven min innen kroppsøving og idrett. Din deltakelse settes stor pris på. Tenk at du skal svare så ærlig som mulig på spørsmålene, og ikke vær redd for å svare utfyllende hvis du føler for det.

Har du noen spørsmål før vi starter?

Spørsmål:

Kjønn (K/M):

Alder:

Linje:

Hva føler du at du sitter igjen med etter dine år med kroppsøving?

Hva føler du er noen av de viktigste tingene du har lært i kroppsøvingsløpet?

Hva føler du er noen av de minst viktige tingene du har lært i kroppsøving?

Er læring i kroppsøvingsfaget noe du har tenkt på tidligere?

Hva føler du at du burde ha lært mer av i kroppsøving?

Hva synes du om fysisk aktivitet?

Holder du på med fysisk aktivitet utenfor skolen?

Hvordan har du trivdes i kroppsøvingsfaget gjennom ditt skoleløp?

Hvordan føler du at kroppsøvingsfaget har bidratt med tanke på generell trivsel i aktivitet?

Hvilken effekt tror du kroppsøving har hatt på din indre motivasjon for fysisk aktivitet?

Hvilken påvirkning føler du at kroppsøving har hatt på din interesse for egen fysiske form og helse?

Hvilken effekt føler du at kroppsøvingsfaget har hatt med tanke på det å øve og utvikle ferdigheter i bevegelsesaktiviteter?

Hvilken effekt føler du at kroppsøvingsfaget har hatt på dine evner til å planlegge, gjennomføre og vurdere egentrening?

Kan du på din måte forklare hvordan strukturert egentrening kan påvirke livet etter skolegangen?

Kan du beskrive noen sammenhenger mellom fysisk aktivitet og helse i samfunnet?

Hvilken effekt føler du at kroppsøvingsfaget har hatt på dine egenskaper innen samarbeid rundt praktiske oppgaver?

Hvordan føler du at kroppsøvingsfaget har påvirket dine evner innen det å planlegge og gjennomføre uteaktiviteter og friluftaktiviteter i nærområdet?

Hvilken effekt føler du at kroppsøvingsfaget har hatt på dine fysiske egenskaper?

Hvilken effekt føler du at kroppsøvingsfaget har hatt på dine sosiale egenskaper?

Hvilken effekt føler du at kroppsøvingsløpet har hatt på dine mentale egenskaper? (Eksempler kan være humør, smerteterskel, evne til innsats, energinivå, overskudd, stressnivå, søvn, angst og depresjon)

Hvilken effekt føler du at kroppsøving har hatt på ditt selvbilde og din selvtilitt?

Har du fått interesse for nye aktiviteter gjennom kroppsøvingsløpet?

Hvordan tror du aktivitetsnivået ditt kommer til å være etter du er ferdig med kroppsøving?

Holder du på med noen form for organisert idrett som du fikk interesse for i kroppsøvingsløpet?

Holder du på med noen form for egentrening som du fikk interesse for i kroppsøvingsløpet?

Har du planer om å prøve ut en eller flere aktiviteter som du fikk interesse for i kroppsøvingsfaget?

Tror du at du kommer til å holde på med bevegelsesaktiviteter etter du er ferdig med skolen? I så fall hvilke?

Hvordan tror du at eget treningsnivå og mengde kommer til å være etter at du er ferdig med skolen?

Det var siste spørsmål, takk for intervjuet.

Vedlegg 2 Utdrag fra transkribering

Intervju 1

Taler 1

Velkommen ja, takk for at du tar deg tid til å delta i intervjuet, intervjuet det vil tas opp med lydopptaker og og det vil transkriberes da, så det vil det skrives ned på word så fort som mulig.

Taler 2

Ja OK.

Taler 1

Du som deltager nå, du blir anonym i undersøkelsen. Ja, så jeg lager et et falskt navn da. Ja for å representere deg.

Taler 2

Men det er greit.

Taler 1

Sannsynligvis da, så vil det ikke publiseres informasjon som kan brukes til å identifisere deg da.

Taler 2

Nei.

Taler 1

Og jeg tror ikke vi blir å holde på noe mer enn 30 minutt.

Taler 2

Ja.

Taler 1

Så jeg er da en lektorstudent på Nord Universitet i Levanger, og det jeg kort sagt ønsker å finne ut mer om det er elever sine forhold til kroppsøvingsfaget. Så det intervjuet her da det er en del av masteroppgaven min innen kroppsøving og idrett, så. Din deltakelse settes stor pris på.

Taler 2

Ja, men det er bra.

Taler 1.

Så du kan bare tenke at du skal være så ærlig som mulig på spørsmålene, og hvis du føler for å svare litt utfyllende, så må ikke være redd for å gjøre det, men du må ikke tvinge deg selv heller nei, hvis du hvis du føler at du ikke har så mye å si. Noen spørsmål?

Taler 2

Ja, det høres greit ut det.

Taler 1

Høres greit ut ja. Kjønn? Mann?

Taler 2

Yes.

Taler 1

Alder?

Taler 2

19 år.

Taler 1

19, og du går studiespesialiserende?

Taler 2

Vg3

Taler 1

Vg3 ja. OK. Hva føler du at du sitter igjen med etter dine år med kroppsøving?

Taler 2

Jeg føler jeg sitter igjen med, altså stor læring og litt mer hvordan man på en måte jobber og hva som er viktig innen egen trening og eget kosthold, og hvordan man skal på en måte. Ja og så opprettholde god helse da litt med altså. Ja, det blir jo litt med det hvordan man skal holde seg i aktivitet. Og hva som er bra da med andre ord.

Taler 1

Ja, hva føler du er noen av de viktigste tingene som du har lært i kroppsøving?

Taler 2

Det med litt ulike aktiviteter som med tanke på for eksempel anaerob, aerob, hvordan det påvirker ulike deler av kroppen og hva.. hva som gjør det sterkere og hvordan det bedrer din fysiske helse da. Som også kan bidra til å forbedre din mentale og sosiale helse og litt også å se sammenhengen mellom ting og litt sånne type ting. Og da generelt og bare. Og så at trening gir deg energi, og det kan også bidra til å gjøre hverdagen enklere.

Taler 1

Ja. Så mye om hvordan forskjellige typer trening påvirker.. påvirker kroppen ja.

Taler 1

Ja. Hvis du tenker motsatt, da, hva føler du er noen av de minst viktige tingene som du har lært i kroppsøving?

Taler 2

Det er jo mye som man glemmer da som kanskje ikke er like relevant som for eks. Hvordan man, altså ulike aktiviteter som kanskje ikke er like interessant for meg, som for eksempel dans. Ja så det som ikke interesserer meg egentlig, fordi at jeg synes jo selve faget er jo veldig artig og ulike teorier og sånt, men. Øvelser eller, Idrett som ikke jeg liker da, jeg syns.. Eller jeg skjønner at du må lære, men jeg synes ikke det er like artig da. Men stort sett, så har ikke jeg noe negativt til faget. Det har jeg ikke.

Noe annet da er at det kanskje blir.. Ja, det kan jo kanskje bli litt eh.. mye av det samme noen gang da innimellom hvis at det er lite å gjøre eller mye som er opptatt med tanke på at det er andre klasser som også har gym samtidig som oss, og da blir det begrenset med hva vi kan eventuelt gjøre da, men det blir sjelden, men det kan være det.

Taler 1

Ja, så.. Du har snakket om noen aktiviteter som ikke var så interessant, tror du kanskje kroppsøvingsfaget har introdusert deg for noen tar nye aktivitetene sånn at du finner ut om de er interessant, som for eksempel du nevnte dans ja om faget kroppsøving har vist at.. du har fått prøvd dans, og i hvert fall funnet ut at det ikke er noe for deg da?

Taler 2

Ja eller det kommer og kanskje litt an på hvordan... jeg synes ikke det er kjempeartig å danse, men det er og fordi jeg ikke er noe spesiell danser heller, og det har jeg egentlig alltid vært klar over. Men i kroppsøvingsfaget, så har jeg på en måte fått det bekreftet, og da. At det er ikke... Det er kanskje ikke min ting da.

Vedlegg 3 Utdrag fra koding



Overordnet Tema	Tema	Meningsbærende samtale/utsagn	Mine kommentarer
<i>Læring om trening, helse og livsmestring</i>	Læring om treningsprinsipper	<p>F:</p> <p>Så nå er vi på siste del da. Hvilken effekt føler du, at kroppsøvningsfaget har hatt på dine evner til å planlegge, gjennomføre og vurdere egentrening?</p> <p>Atle:</p> <p>Hvilken effekt det har fått på meg?</p> <p>F:</p> <p>Ja.</p> <p>Atle:</p> <p>Jeg har jo lært meg hvordan på en måte jeg skal forberede meg til.. Altså, la oss si når jeg trener på fritiden da. Før, så dro jeg bare og trente. Jeg gjorde det. Nå er jeg jo litt mer bevisst på at jeg må varme opp, og hvorfor jeg burde varme opp og på en måte hvordan jeg skal utføre øvelsene "rettere" da. Og hvorfor er det viktig med oppvarming, avslutning og diverse øvelser da for å få en bedre helse.</p> <p>F:</p> <p>Ja, hva føler du er noen av de viktigste tingene som du har lært i kroppsøving?</p> <p>Atle:</p> <p>Det med litt ulike aktiviteter som med tanke på for eksempel anaerob, aerob, hvordan det påvirker ulike deler av kroppen og hva.. hva som gjør det sterkere og hvordan det bedrer din fysiske helse da.</p> <p>F:</p> <p>Ja skjønner. Yes, motsatt da: Hva føler du er noen av de <u>viktigste</u> viktigste tingene du har lært i kroppsøving?</p> <p>Carl:</p> <p>Humm. Bra spørsmål. Jeg føler jo kanskje det viktigste jeg har lært er jo, en del øvelser, en del trening, altså en del sånn rent teoretisk. Hvordan utfører man trening da? Og jeg kan jo en del om ting fra min egen sport. Jeg spiller</p>	<p>Det hørtes ikke ut som om eleven hadde tenkt så mye på dette tidligere.</p>

Elevene ser ikke ut til å ha tenkt spesielt mye på læring i faget tidligere	<p>F:</p> <p>Er læring i kroppsøvningsfaget noe du har tenkt noe spesielt på tidligere?</p> <p>Atle:</p> <p>Jeg tror jeg begynte å tenke på det når jeg begynte på videregående da, for før, så har vi aldri <u>hatt</u>. For da har jeg bare møtt opp i kroppsøving, har gjort trenings, eller et eller</p>	
---	--	--

15

	<p>annet sånt. Mens på videregående så har vi måttet skrevet en del og levert inn og liksom fått godkjenning og karakter og måloppnåelse. Og jeg eventuelt sender inn en.. altså hvis du har egentrening under korona for eksempel sendte inn egen trening hvorfor du gjorde akkurat det, hvorfor det er viktig at du gjorde det med oppvarming, litt sånne typer ting, at vi faktisk viser forståelse av faget.</p> <p>F:</p> <p>Nei, men det er greit. Læring: Er læring i kroppsøvningsfaget noe du har tenkt på tidligere?</p> <p>Bente:</p> <p>Hva du mener med liksom.. teoretisk, eller?</p> <p>F:</p> <p>Ja eller for eksempel, hvis du har kroppsøvningsfag eller en time i kroppsøving. Har du noen gang tenkt på hva det er dere lærer i kroppsøvningsfaget? Sånn.. Er det noe du har tenkt på?</p> <p>Bente:</p> <p>Ehh. jeg synes jo, at vi har en veldig flink kroppsøvinglærer, og hun er veldig flink til å på en måte føre hver time og utdype hva vi skal lære den timen her. Og hva er målene og hva er kriteriene? Og hva er liksom det hun ser etter og.. så jeg tenker jo at det har veldig mye å si ut ifra hvilken lærer man har. Så for min del, så synes jeg at det har gått veldig bra. Og jeg vet liksom hva hun ønsker å nå med oss da. Det er jo veldig forskjellig fra lærer til lærer.</p> <p>F:</p> <p>Før dere fikk hun læreren da, tenkte du noe mye på (læring) da?</p> <p>Bente:</p> <p>Nei, egentlig ikke. Jeg husker jo det var på ungdomsskolen da, så var det veldig sånn. Da var det egentlig mest om å prøve å imponere læreren på en måte.</p> <p>Bente:</p> <p>Og nå så har jeg jo skjont at det er en det er mer dybde i det. Det handler jo ikke bare om å <u>å</u> bare spring fort liksom, men det handler like mye om på en måte det som ligger bak det og hva.. Ja, kropp og helse på en måte. Det har en</p>	<p>Spørsmålet er ganske åpent. Naturlig at eleven ønsker spesifisering, men jeg prøver å avklare samtidig som jeg holder spørsmålet mest mulig åpent (Ikke spesifisere om jeg mener teoretisk, fysisk, o.l.)</p>
--	---	--

	<p>sammenheng med alt da, av det vi holder på med i hverdagen.</p> <p>F:</p> <p>Ja. Skjønner. Ja. Er læring i kroppsøvingsfaget.. Er det noe du har tenkt på noe spesielt tidligere? Sånn.. Har du tenkt noe på læringsutbyttet i kroppsøving?</p> <p>Daniel:</p> <p>Nei, jeg skal ikke si at jeg har tenkt på det noe mye før i år.</p> <p>F:</p> <p>Det var i år du begynte å tenke på det?</p> <p>Daniel:</p> <p>Ja, på grunn av at jeg har breddeidrett som valgfag, og da har vi jo på en måte lært litt om muskulaturen og sånn og. Litt mer nøye da. Selvfølgelig vi har jo lært om det, hvorfor vi skal varme opp og hvorfor vi skal gjøre det <u>og</u></p> <p>F:</p> <p>Ja så vi sier..</p> <p>Daniel:</p> <p>Nylig.</p> <p>F:</p> <p><u>Nei</u> men det er greit ja. Er læring i kroppsøvingsfaget, noe du har tenkt noe spesielt på tidligere?</p> <p>Carl:</p> <p>Nei, det er vel egentlig ikke det. Kan ikke skryte på meg det nei.</p>	<p>Det ser som de fleste av informantene enten ikke har tenkt så mye spesifikt på læringsaspektet, eller at de nylig begynte å reflektere over det.</p>
--	---	---

Vedlegg 4 Godkjenning fra Sikt



[Meldeskjema](#) / [Hva oppfatter elever at de har lært i sitt kroppsøvlingsløp, og hvordan...](#) / Vurdering

Vurdering av behandling av personopplysninger

Referansenummer
209559

Vurderingstype
Standard

Dato
14.02.2023

Prosjekttittel

Hva oppfatter elever at de har lært i sitt kroppsøvlingsløp, og hvordan faller dette sammen med kjerneelementer og sentrale verdier i faget kroppsøving i henhold til fagfornyelsen 2020

Behandlingsansvarlig institusjon

Nord Universitet / Fakultet for lærerutdanning og kunst- og kulturfag / Kroppsøving, idrett og friluftsliv

Prosjektansvarlig

Hilde Kristin Mikalsen

Student

Stian Malvik Brustad

Prosjektperiode

27.01.2023 - 15.05.2023

Kategorier personopplysninger

Alminnelige

Særlige

Lovlig grunnlag

Samtykke (Personvernforordningen art. 6 nr. 1 bokstav a)

Uttrykkelig samtykke (Personvernforordningen art. 9 nr. 2 bokstav a)

Behandlingen av personopplysningene er lovlig så fremt den gjennomføres som oppgitt i meldeskjemaet. Det lovlige grunnlaget gjelder til 15.05.2023.

[Meldeskjema](#)

Kommentar

OM VURDERINGEN

Sikt har en avtale med institusjonen du forsker eller studerer ved. Denne avtalen innebærer at vi skal gi deg råd slik at behandlingen av personopplysninger i prosjektet ditt er lovlig etter personvernregelverket.

Prosjektet vil behandle særlige kategorier av personopplysninger om helseopplysninger.

FØLG DIN INSTITUSJONS RETNINGSLINJER

Vi har vurdert at du har lovlig grunnlag til å behandle personopplysningene, men husk at det er institusjonen du er ansatt/student ved som avgjør hvilke databehandlere du kan bruke og hvordan du må lagre og sikre data i ditt prosjekt. Husk å bruke leverandører som din institusjon har avtale med (f.eks. ved skylagring, nettspørreskjema, videosamtale el.)

Personverntjenester legger til grunn at behandlingen oppfyller kravene i personvernforordningen om riktighet (art. 5.1 d), integritet og konfidensialitet (art. 5.1 f) og sikkerhet (art. 32).

MELD VESENTLIGE ENDRINGER

Dersom det skjer vesentlige endringer i behandlingen av personopplysninger, kan det være nødvendig å melde dette til oss ved å

oppdatere meldeskjemaet. Se våre nettsider om hvilke endringer du må melde: <https://sikt.no/melde-endringer-i-meldeskjema>

OPPFØLGING AV PROSJEKTET

Vi vil følge opp ved planlagt avslutning for å avklare om behandlingen av personopplysningene er avsluttet.

Lykke til med prosjektet!